

Экологическое образование дошкольников в дошкольном учреждении

Экологическое образование является одним из приоритетных направлений деятельности образовательных систем, основой для формирования ценностных ориентаций, экологической компетентности, экологической культуры и поведения, гуманистического отношения к природе. Элементы экологической культуры закладываются уже в дошкольном возрасте.

Основным звеном в системе непрерывного экологического образования является школа. Первостепенную роль в экологическом образовании играет организация образовательного пространства, которая включает в себя обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования акцентирует внимание на требованиях к развивающей предметно- пространственной среде: она должна быть «содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной... Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими)» и обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность обучающихся, экспериментирование, возможность самовыражения.

В проектировании образовательного пространства экологической направленности помогают разнообразные формы педагогической деятельности: познавательные занятия, тематические прогулки, экскурсии, экологические праздники, проекты, практическая деятельность в природе, игры, конкурсы, выставки, природоохранные акции, которые реализуются в экологическом пространстве (экологические тропинки, музей природы, зимний сад, фитогадки, мини - лаборатории).

Такие формы помогают формированию у обучающихся навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе, основ экологической культуры и здоровьесбережения. Использование информационных технологий является важной составляющей в организации эколого - развивающей среды.

Информационные технологии дают возможность педагогу создавать содержательную, интересную среду для ежедневного общения детей с природой.

Интерактивные учебные игры и мимио помогают в игровой, занимательной форме проводить обучение, где ребенок является непосредственным участником образовательного процесса. Дети совместно с родителями составляют презентации на экологические темы. Интерактивная доска позволяет вовлечь ребенка в познавательный процесс, представить новый материал интересной, доступной, занимательной форме и более эффективно подготовить его к школе, заложить основы экологической культуры.

Информационные технологии в области экологического образования помогают осуществить индивидуализацию образования, погрузить ребенка в определенную игровую ситуацию, расширить возможности изучения материала.

Использование мультимедийных презентаций обеспечивает развитие психических процессов, учитывая особенности ребенка, педагог имеет возможность смоделировать ситуации, которые сложно увидеть в повседневной жизни (звуки живой природы, явления природы).

Таким образом, использование информационных технологий в области экологии помогает созданию новых, научно - обоснованных средств для экологического образования личности обучающегося, его эмоционально- ценностного отношения к окружающему, формированию основ нравственно- экологической позиции личности.

Грамотное проектирование образовательного пространства экологической направленности предусматривает разнообразие форм и методов ознакомления и взаимодействия детей с окружающим миром, обеспечение личностного саморазвития, индивидуальной комфортности, эмоционально- познавательной привлекательности и безопасности для физического и нравственного здоровья, интеграцию экологии во всех сферах жизнедеятельности ребенка.

Литература

1. Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Маханева, М. Д. Экология в детском саду и начальной школе. Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера, 2010. – С. 171.
3. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников. – М., Мозаика- Синтез . 2009. – С. 57.